

## Drink to the Songs

Choreographie: Jenny Twers

<b>Beschreibung:</b>	Phrased, 4 wall, improver line dance
<b>Musik:</b>	<b>Drink to the Songs</b> von 4th + Main
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 + 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
<b>Sequenz:</b>	A A*B; A*; A A*B; A**, A*, Tag, B; A



### Part/Teil A (4 wall)

#### A1: Heel, close r + l, step, lock, step, hold

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

#### A2: Heel, close l + r, step, lock, step, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge A1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

#### A3: Step, touch behind, back, kick, back, lock, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

#### A4: Back, close, step, hold, rock forward, ¼ turn r, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (3 Uhr)  
(**Restart für A\*:** Nach '7' abbrechen, auf '8': 'Gewicht zurück auf den linken Fuß' und entsprechend Sequenz weiter tanzen)

#### A5: Cross-side-heel & cross-side-heel & Mambo forward, coaster step

- 1& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 2& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
(**Restart für A\*\*:** Hier abbrechen, 'A5' wiederholen und entsprechend Sequenz weiter tanzen)

#### A6: Touch-heel-stomp l + r, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1&2 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auf tippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auf tippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vor rechtem auf stampfen
- 3&4 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auf tippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vor linkem auf stampfen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### Part/Teil B (1 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

#### B1: Rock across/kick-rock across/kick-rock back-stomp, touch-heel-stomp r + l

- 1& Sprung rechts über links - Sprung zurück auf den linken Fuß/rechten Fuß nach vorn kicken
- 2& Wie &1
- 3&4 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem auf stampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5&6 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auf tippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vor linkem auf stampfen
- 7&8 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auf tippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auf tippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vor rechtem auf stampfen

#### B2: Rock across/kick-rock across/kick-rock back-stomp, touch-heel-stomp r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge B1

### Tag/Brücke (1 wall)

#### Side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen